



RENCONTRE DU CERCLE DE LA ROTONDE

Vendredi 19 septembre 2014 à 18 h

Entretiens avec

**Danielle Gerard, Jacques Mercier,
Michel Voiturier**

et les éditeurs des
Déjeuners sur l'herbe (18h)

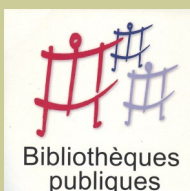
Entrée libre

Bibliothèque de Tournai

Auditorium

Bd des Frères Rimbaut, 2

Tél. : 069 25 30 90



Alors que tonnent les explosions d'obus, que la violence quotidienne éclabousse les écrans, des écrivains et leurs éditeurs continuent à proclamer la puissance de l'intime et de l'humain, traduisant la saveur de vivre et d'aimer. Cette saveur ne saurait exister sans le plaisir et la liberté, maîtres-mots de la maison d'éditions **Les déjeuners sur l'herbe**, créée en 2005 sous forme d'asbl en Wallonie Picarde, par **François VanDorpe** et **Pascale Loiseau**. Ceux-ci décident de publier des auteurs nouveaux ou connus en les associant parfois à des œuvres d'artistes, dans un libre dialogue, où la sensibilité domine. Leur site www.lesdejeunerssurlherbe.com évoque chacune de ces rencontres pour leurs livrets de poèmes ou nouvelles, théâtre ou roman, à tirage limité.

Danielle Gerard, née à Uccle, vit au Pays des Collines. Elle est l'auteure de 8 recueils publiés depuis 1994, couronnés de **Baisers** - édité récemment aux Déjeuners sur l'Herbe. Ces poèmes s'ouvrent sur des souvenirs chauds et denses, tels des « milliers d'insectes / bourdonnant / autour d'un caillou lisse / comme une prière sans fin » ; ils explorent les passions vécues, les font revivre, puis annoncent leur déclin et la méditation qui s'ensuit, lorsqu'amour et mort se chamaillent. « L'eau de l'étang remue ses vases, / ses algues brunes, / ses nénuphars en fleurs, / baisers criant au réveil / les insuffisances du boire, du jouir, la précarité du bonheur ». Mais si le poète inscrit « ses quilles tombées, / ses statues décapitées, les mains coupées » c'est avec l'envie de toujours retrouver « la flamme enfantée ». La violence que la poésie véhicule, loin d'être destructrice, ravive et dé-livre des énergies souveraines.

Jacques Mercier, homme de media célèbre pour ses émissions à succès à la radio et télévision belges francophones (*Dimanche-Musique*, *Le jeu des dictionnaires*, *Forts en tête*,...) est aussi l'auteur d'une cinquantaine d'ouvrages : romans, essais, beaux-livres, recueils de nouvelles, contes et poèmes. C'est en poésie sans doute qu'il se livre le plus, ce que les titres **L'Envers du monde** et **Proche des larmes** laissent deviner. Dans ce dernier, l'écrivain rythme en tempos nuancés la musique de la vie : l'enfance, l'amour, la fragilité, la mort, l'avenir. Ces quelques vers en disent long sur l'intensité qui l'habite : « A l'instant précis / où ton corps s'abandonne / le voile du temple se déchire / le sang dans les yeux / comme un vitrail / et les serres d'un oiseau / mêlées pourtant de grâce / pour hurler la vie ». Juste après notre entretien, Jacques Mercier, qui a réalisé plusieurs spectacles mêlant textes et musiques, se produira sur la Grand-Place de Tournai dans **La Boîte de Jazz** : <http://www.070.be/boitedejazz/la-boite/concept/>

En commençant la lecture, dans **Escaut de-ci de l'eau**, des 15 nouvelles de **Michel Voiturier**, écrivain, critique d'art (<http://flux-news.be>), critique dramatique (www.ruedutheatre.eu) et chroniqueur culturel hennuyer, on ne sait jamais sur quel bateau il va nous emmener...car ces récits prennent tantôt l'aspect de conte drôle ou fantastique, tantôt de description caustique d'un quotidien cruel, sans se départir de touches fantaisistes ou émouvantes dont l'auteur a le secret. Son imagination veille à débusquer les paresse de l'esprit, comme dans le savoureux « Plumitif » qui reflète une acculturation ambiante... Sous couvert de taquiner l'absurde, ses nouvelles préservent une certaine éthique, celle d'un esprit lucide et observateur, aimant l'humanité jusqu'à lui montrer, dans la satire, ses indéracinables faiblesses – qui aime bien châtie bien ? Ces nouvelles, qu'Alfred Jarry ne renierait pas, comportent des pépites de foi en la vie, par delà toute dérision affichée – et même de tendresse.

Marie-Clotilde Roose

Le Cercle de la Rotonde, 8 rue du Touquet, B-7522 Blandain.

Tel/fax : 069.23.68.93 rotonde@scarlet.be

Site : www.lecercledelarotonde.be